

**Планирование занятий с детьми 3-4 лет на учебный год**

<b>Месяц</b>	<b>Неделя</b>	<b>№</b>	<b>Вид деятельности</b>	<b>Тематика</b>	<b>Образовательные задачи</b>
<b>Сентябрь</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>Лепка предметная (диагностика)</b>	«Мой веселый, звонкий мяч»	Лепка округлых предметов, синхронизация движений обеих рук: раскатывание формы круговыми движениями ладоней. Развитие кисти руки.
		<b>2</b>	<b>Рисование предметное (диагностика)</b>	«Мой веселый, звонкий мяч»	Рисование круглых двуцветных предметов: создание контурных рисунков, замыкание линии в кольцо и раскрашивание, повторяющее очертания нарисованной фигуры.
	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>Аппликация с элементами рисования (диагностика)</b>	«Шарики воздушные, ветерку послушные»	Создание аппликативных картинок: ритмичное раскладывание готовых форм (одинаковых по размеру, но разных по цвету) и наклеивание на цветной фон. Развитие чувства ритма и формы.
		<b>4</b>	<b>Рисование</b>	Разноцветные шарики	Рисование овальных предметов: создание контурных рисунков, размыкание линии в кольцо и закрашивание, повторяющее очертания нарисованной фигуры. Дополнение изображения карандашными рисунками (ниточки на шариках)
	<b>3</b>	<b>5</b>	<b>Аппликация</b>	Яблоко с листочком	Создание предметных аппликативных картинок из 2-3 элементов (яблоко 1-2 листочка): составление композиции из готовых разнородных элементов на фоне и поочередное наклеивание деталей.
		<b>6</b>	<b>Рисование</b>	Яблоко с листочком и червячком	Рисование предметов, состоящих из 2-3 частей разной формы. Отработка техники рисования гуашевыми красками. Развитие чувства цвета и формы.
	<b>4</b>	<b>7</b>	<b>Лепка</b>	Ягодка на тарелочке	Создание ритмической композиции из одного большого предмета (тарелочки) и 5-10 мелких (ягодок). Получение шарообразной формы разными приемами: круговыми движениями ладоней и пальцев.
		<b>8</b>	<b>Рисование ватными палочками</b>	Ягодка за ягодкой (на кустиках)	Создание ритмической композиции. Сочетание изобразительных техник: рисование веточек цветными карандашами и ягодок – ватными палочками.

Месяц	Неделя	№	Вид деятельности	Тематика	Образовательные задачи
Октябрь	5	9	Лепка	Репка на грядке	Лепка репки в определенной последовательности: раскатывание шара, вытягивание хвостика, прикрепление листьев. Создание композиции на бруске пластилина (грядке)
		10	Аппликация	Выросла репка большая-пребольшая	Наклеивание готовой формы (репки) и дополнение самостоятельно подготовленными элементами (листьями). Освоение техники обрывной аппликации.
	6	11	Лепка из соленого теста (пластилина)	Мышка-норушка	Лепка конусообразной формы и создание образа мышки: заострение мордочки, использование дополнительных материалов (семечек, веревочки, бусинок).
		12	Рисование с элементами аппликации	Мышка и репка	Создание простой композиции: наклеивание травки (полосы бумаги, надорванные бахромой), рисование большой репки и маленькой мышки, дорисовывание хвостика цветным карандашом.
	7	13	Рисование	«Падают, падают листья»	Рисование осенних листьев приемом «примакивания» теплыми цветами на голубом фоне. Развитие чувства цвета и ритма.
		14	Аппликация	Листопад	Создание аппликативной композиции из готовых форм (листьев) разного цвета на голубом фоне. Освоение техники обрывной аппликации (разрывание полосок бумаги на мелкие кусочки).
	8	15	Лепка	Грибы на пенечке	Создание коллективной композиции из грибов. Лепка грибов из трех частей (ножка, шляпка, полянка). Прочное и аккуратное прикрепление деталей.
		16	Аппликация с элементами рисования	Грибная полянка	Изготовление лесной полянки способом обрывной аппликации. Изображение грибов разных по размеру.

Месяц	Неделя	№	Вид деятельности	Тематика	Образовательные задачи
Ноябрь	9	17	Рисование ватными палочками	Град, град!	Изображение тучи и града ватными палочками с изменением частоты размещения пятен( пятна на туче – близко друг к другу к другу, град на небе – далеко).
		18	Аппликация с элементами рисования	Дождь, дождь!	Аппликативное изображение тучи: наклеивание готовых форм на фон, приклеивание рваных кусочков бумаги вторым слоем. Рисование дождя цветными карандашами.
	10	19	Лепка и аппликация	Лямба (по мотивам стихотворения Г.Лагздынь)	Лепка фантазийных существ по мотивам литературного образа. Развитие образного мышления, творческого воображения.
		20	Рисование декоративное	Светлячок (по мотивам сказки В. Кротова)	Знакомство с явление контраста. Рисование светлячка на бумаге темного цвета. Развитие воображения.
	11	21	Лепка	Сороконожка	Создание выразительных образов по мотивам стихотворения: раскатывание удлиненных цилиндров прямыми движениями ладоней и видоизменение формы.
		22	Рисование	Сороконожка в магазине	Рисование сложных по форме изображений на основе волнистых линий. Согласование пропорций фона и задуманного образа.
	12	23	Лепка	Лесной магазин	Лепка героев стихотворения – лесных зверей – комбинированным способом (по представлению). Коллективная композиция.
		24	Рисование декоративное	Полосатые полотенца для лесных зверят	Рисование узоров из прямых и волнистых линий на длинном прямоугольнике. Развитие чувства ритма (чередование в узоре 2-3 цветов или разных линий).

Месяц	Неделя	№	Вид деятельности	Тематика	Образовательные задачи
Декабрь	13	25	Рисование декоративное	Вьюга-завихрюга	Рисование хаотичных узоров по-мокрому. Раскрепощение рисующей руки: свободное проведение кривых линий. Развитие чувства цвета (восприятие и создание разных оттенков синего). Выделение и обозначение голубого оттенка.
		25	Аппликация с элементами рисования	Волшебные снежинки	Наклеивание шестилучевых снежинок из трех полосок бумаги с учетом исходной формы (круг, шестигранник), дорисовывание узора фломастером или красками.
	14	27	Лепка из соленого теста	Новогодние игрушки	Моделирование игрушек (из 2-3 частей) для новогодней елки. Сочетание разных приемов лепки: раскатывание округлых форм, соединение деталей, сплющивание, прищипывание, вдавливание.
		28	Рисование	Серпантин	Свободное проведение линий разного цвета и различной конфигурации. Самостоятельный выбор листа для фона (формат, размер, величина). Раскрепощение рисующей руки. Развитие чувства цвета и формы.
	15	29	Рисование	Праздничная елка	Рисование и украшение нарядной елки. Освоение формы и цвета как средств образной выразительности. Понимание взаимосвязи формы, величины и пропорций изображаемого предмета.
		30	Аппликация с элементами рисования	Праздничная елка	Создание образа новогодней елки из 3-5 готовых форм (треугольников, трапеций). Украшение елки цветными игрушками и гирляндами (способом примакивания и тычка). Экспериментирование с художественными инструментами (кисти разного размера, ватные палочки, штампики) и материалами.
	16	Неделя – праздничная			

<b>Месяц</b>	<b>Неделя</b>	<b>№</b>	<b>Вид деятельности</b>	<b>Тематика</b>	<b>Образовательные задачи</b>
<b>Январь</b>	<b>17</b>	<b>Неделя – праздничная</b>			
	<b>18</b>	<b>31</b>	<b>Лепка из соленого теста</b>	<b>«Я пеку»</b>	Лепка угощений для игрушек: раскатывание, сплющивание в диск и полусферу, прищипывание, зачищывание края. Развитие чувства формы, мелкой моторики.
		<b>32</b>	<b>Аппликация</b>	<b>Бублики-баранки</b>	Наклеивание готовых форм – колец разного размера – в соответствии с замыслом (нанизывание баранок на связку). Нанесение клея по окружности. Воспитание аккуратности, уверенности, самостоятельности.
	<b>19</b>	<b>33</b>	<b>Лепка</b>	<b>Бублики-баранки</b>	Раскатывание цилиндров разной толщины и длины с замыканием в кольцо. Оформление изделий (посыпание манкой, маком, протыкание дырочек). Развитие глазомера и мелкой моторики.
		<b>34</b>	<b>Рисование</b>	<b>Бублики-баранки</b>	Рисование кругов, контрастных по размеру. Самостоятельный выбор кисти: широкий ворс – для баранок, узкий ворс – бублики.
	<b>20</b>	<b>35</b>	<b>Аппликация с элементами рисования</b>	<b>Колобок на окошке</b>	Создание образа колобка: наклеивание готовой формы и дорисовывание деталей фломастером, оформление окна, рисование занавесок, украшение ставенок.
		<b>36</b>	<b>рисование</b>	<b>Колобок покатился по дорожке</b>	Рисование по сюжету сказки «Колобок». Создание образа Колобка на основе круга или овала, петляющей дорожки – на основе волнистой линии с петлями. Самостоятельное использование выразительных средств: линия, форма, цвет.

Месяц	Неделя	№	Вид деятельности	Тематика	Образовательные задачи
Февраль	21	37	Рисование по замыслу	В некотором царстве	Рисование по мотивам сказок. Самостоятельный выбор темы, образов сказочных героев, средств художественно-образной выразительности. Развитие воображения.
		38	Аппликация с элементами рисования	За синими морями	Создание образов сказочных атрибутов – синего моря и высоких гор. Освоение техники обрывной аппликации.
	22	39	Лепка сюжетная	Баю-бай	Моделирование образов спящих существ. Лепка игрушек или животных в стилистике пеленашек: туловище – овоид (яйцо), голова – шар. Оформление композиции в маленьких коробочках.
		40	Аппликация из фантиков	Лоскутное одеяло	Создание образа лоскутного одеяла: наклеивание фантиков на основу и составление коллективной композиции из индивидуальных работ. Освоение понятий «часть» и «целое».
	23	41	Лепка сюжетная (коллективная композиция)	Робин Бобин Барабек	Создание шуточной композиции по мотивам литературного произведения. Лепка отдельных предметов по замыслу (яблоко, печенье, камни и т.д.) и выкладывание их на общей основе (стол Робина Бобина).
		42	Аппликация с элементами рисования	Робин Красношейка	Создание образа лесенки: наклеивание готовых форм – бумажных полосок. Дорисовывание сюжета по собственному замыслу.
	24	43	Рисование	Большая стирка	Рисование предметов квадратной и прямоугольной формы. Создание композиции на основе линейного рисунка (белье сушится на веревочке).
		44	Аппликация	Мойдодыр	Создание веселых композиций: наклеивание готовых фигур на цветной фон, рисование на них грязных пятен, дорисовывание «емкостей» для купания.

<b>Месяц</b>	<b>Неделя</b>	<b>№</b>	<b>Вид деятельности</b>	<b>Тематика</b>	<b>Образовательные задачи</b>
<b>Март</b>	<b>25</b>	<b>45</b>	<b>Аппликация</b>	<b>Букет цветов</b>	Создание красивых композиций: выбор и наклеивание вазы (из фактурной бумаги), составление букета из бумажных цветов. Развитие чувства цвета и формы.
		<b>46</b>	<b>Рисование</b>	<b>Цветок для мамы</b>	Подготовка картин в подарок мамам на праздник. Освоение техники рисования тюльпанов в вазе. Самостоятельный выбор цвета, размера кисти, формата бумаги.
	<b>26</b>	<b>47</b>	<b>Лепка</b>	<b>Сосульки</b>	Освоение способа лепки предметов в форме конуса. Моделирование разных сосулечек по длине и толщине. Поиск приемов для усиления выразительности образов: скручивание, сплющивание, вытягивание.
		<b>48</b>	<b>Рисование с элементами обрывной аппликации</b>	<b>Сосульки</b>	Создание изображений в форме вытянутого треугольника. Сочетание изобразительных техник: обрывная аппликация, рисование красками и карандашом. Воспитание интереса к рисованию.
	<b>27</b>	<b>49</b>	<b>Лепка</b>	<b>Неваляшка</b>	Лепка фигурок, состоящих из одной формы разного размеров. Развитие чувства формы и пропорций. Деление пластилина на части с помощью стеки.
		<b>50</b>	<b>Аппликация с элементами рисования</b>	<b>Неваляшка танцует</b>	Изображение неваляшки в движении (наклонена). Сочетание материалов и способов создания образа. Развитие чувства формы и ритма.
	<b>28</b>	<b>51</b>	<b>Аппликация</b>	<b>Ходит в небе солнышко</b>	Составление образа солнца из большого круга и 7-10 лучей (полосок, треугольников, завитков и др.). развитие чувства формы и ритма.
		<b>52</b>	<b>Рисование</b>	<b>Солнышко, раскидай колечки!</b>	Самостоятельный выбор материалов и средств художественной выразительности для создания образа фольклорного солнышка.

<b>Месяц</b>	<b>Неделя</b>	<b>№</b>	<b>Вид деятельности</b>	<b>Тематика</b>	<b>Образовательные задачи</b>
<b>Апрель</b>	<b>29</b>	<b>53</b>	<b>Аппликация с элементами рисования</b>	<b>Ручей и кораблик</b>	Составление композиции из нескольких элементов разной формы (ручей и кораблик). Развитие чувства формы и композиции.
		<b>54</b>	<b>Лепка с элементами конструирования</b>	<b>Мостик (по стихотворению Г.Лагздынь)</b>	Моделирование мостика из 3-4 «бревен», подобранных по длине. Создание композиции из ручья и мостика.
	<b>30</b>	<b>55</b>	<b>Рисование и аппликация</b>	<b>Почки и листочки</b>	Освоение изобразительно – выразительных средств для передачи трансформации образа: рисование ветки с почками и наклеивание листочков.
		<b>56</b>	<b>Лепка</b>	<b>Птички в гнездышке</b>	Моделирование гнезда: раскатывание шара, сплющивание, вдавливание, прищипывание. Лепка птенцов по размеру гнезда. Обыгрывание композиции.
	<b>31</b>	<b>57</b>	<b>Лепка (диагностика)</b>	<b>Ути-ути</b>	Лепка птиц в стиле народной игрушки: раскатывание шара, оттягивание (голова), прищипывание (хвост), вытягивание (клюв). Воспитание интереса к познанию природы.
		<b>58</b>	<b>Рисование</b>	<b>Божья коровка</b>	Рисование образа божьей коровки на основе зелёного листика. Развитие чувства цвета и формы.
	<b>32</b>	<b>59</b>	<b>Аппликация</b>	<b>Флажки</b>	Составление линейной композиции из флажков, чередующихся по цвету или форме. Оформление декоративными элементами. Развитие чувства формы и ритма.
			<b>Рисование</b>	<b>флажки</b>	Рисование флажков разной формы. Развитие чувства формы и цвета.

<b>Месяц</b>	<b>Неделя</b>	<b>№</b>	<b>Вид деятельности</b>	<b>Тематика</b>	<b>Образовательные задачи</b>
<b>Май</b>	<b>33</b>	<b>Неделя – праздничная</b>			
	<b>34</b>	<b>61</b>	<b>Лепка</b>	<b>Филимоновские игрушки</b>	Знакомство с филимоновской игрушкой, обыгрывание разных фигурок (петух, лиса, барыня и др). лепка фигурок в стилистике по мотивам народной пластики. Воспитание интереса к народному декоративно-прикладному искусству. Развитие зрительской культуры и художественного вкуса.
		<b>62</b>	<b>Рисование</b>	<b>Филимоновские игрушки</b>	Продолжение знакомства с филимоновской игрушкой. Оформление силуэтов фигурок декоративными элементами. Воспитание интереса к народному декоративно-прикладному искусству. Развитие зрительской культуры и художественного вкуса.
	<b>35</b>	<b>63</b>	<b>Рисование (диагностика )</b>	<b>Цыплята и одуванчики</b>	Создание монохромной композиции на цветном фоне. Рисование цыплят и одуванчиками пальчиками, ватными палочками. Создание условий для экспериментирования с художественными материалами. Воспитание интереса к природе и отражению представлений в доступной изобразительной деятельности.
		<b>64</b>	<b>Аппликация обрывная (диагностика )</b>	<b>Одуванчик</b>	Создание выразительных образов луговых цветов - желтых и белых одуванчиков – в технике обрывной аппликации. Развитие мелкой моторики, синхронизация движений обеих рук.

### Планирование занятий с детьми 4-5 лет на учебный год

Месяц	Неделя	№	Вид деятельности	Тематика	Образовательные задачи
Сентябрь	1	1	Рисование предметное по замыслу (диагностика)	Открытки	Определение замысла в соответствии с назначением рисунка. Самостоятельное творчество.
		2	Рисование сюжетное по замыслу (диагностика)	Посмотри в окно	Рисование простых сюжетов по замыслу. Выявление уровня развития графических умений и композиционных способностей.
	2	3	Лепка предметная с элементами конструирования	«поезд едет, колеса стучат»	Создание коллективной композиции из паровоза и вагонов. Освоение способа деления брусочка пластилина стеклой на одинаковые части.
		4	Аппликация предметная	Железная дорога	Освоение техники вырезания по прямой (разрезание прямоугольника на полоски – шпалы для ЖД).
	3	5	Аппликация коллективная	Цветочная клумба	Составление полихромного цветка из 2-3 бумажных форм, подбор цветосочетания. Освоение приема надрезания края бахромой.
		6	Лепка предметная Коллективная	Жуки на клумбе	Лепка жуков с передачей строения.
	4	7	Лепка предметная	«Живые» пирамидки	Лепка многоцветной пирамидки из дисков разной величины с верхушкой в виде головы животного.
		8	Аппликация предметная	Цветной домик	Разрезание широких полос бумаги на квадраты и прямоугольники. Деление квадрата по диагонали на треугольники.

Месяц	Неделя	№	Вид деятельности	Тематика	Образовательные задачи
Октябрь	5	9	Лепка с элементами конструирования из природного материала	Петушок золотой гребешок	Создание выразительного образа петушка из пластилина и природного материала. Экспериментирование с природными материалами. Развитие чувства формы.
		10	Рисование по представлению	Храбрый петушок	Рисование петушка гуашевыми красками. Совершенствование владения техникой кистью.
	6	11	Аппликация из природного материала	Листопад и звездопад	Создание композиций из природного материала. Знакомство с явлением «контраст».
		12	Аппликация из цветной бумаги, осенних листьев, семечек	Золотые подсолнухи	Создание композиций из разного материала. Развитие чувства ритма и композиции.
	7	13	Лепка предметная	Вот какой арбуз!	Лепка ломтей арбуза – моделирование частей (кора, мякоть) по размеру и форме, вкрапление настоящих семечек.
		14	Рисование красками по представлению и карандашам и с натуры	Яблоко-спелое, красное, сладкое	Рисование многоцветного яблока гуашевыми красками и среза цветными карандашами или фломастером.
	8	15	Лепка по представлению	Мухомор	Лепка мухомора из четырех частей (шляпка, юбка, ножка, полянка). Изготовление крапин для шляпки (разрезание жгутика на мелкие кусочки).
		16	Рисование модульное (ватными палочками или пальцами)	«кисть рябинки, гроздь калинки»	Создание осенних композиций с передачей настроения. Сочетание художественных материалов и техник.

Месяц	Неделя	№	Вид деятельности	Тематика	Образовательные задачи
Ноябрь	9	17	Лепка сюжетная по мотивам белорусской НС «Пых»	На грядке	Создание композиции из вылепленных овощей на брусках пластилина. Освоение нового способа – сворачивание ленты в розан (вилочка капусты)
		18	Аппликация-мозаика с элементами рисования	«тучи по небу бежали»	Знакомство с техникой аппликативной мозаики: разрезание узких полосок синего, серого, голубого и белого цвета на кусочки и наклеивание в пределах нарисованного контура – дождевой тучи.
	10	19	Лепка сюжетная	«Ежик – ни головы, ни ножек»	Лепка ежика с передачей особенностей внешнего вида. Экспериментирование с материалами для изображения «колючей» шубки.
		20	Рисование красками по мотивам литературного произведения	«Мышь и воробей»	Создание простых графических сюжетов по мотивам сказок.
	11	21	Аппликация сюжетная (на основе незавершенной композиции)	Зайкин огород (капуста и морковь)	Аппликативное изображение овощей: разрезание прямоугольника по диагонали и закругление углов (морковки), обрывная аппликация (капуста).
		22	Рисование с элементами аппликации	Зайка серенький стал беленьким	Трансформация образа зайца – наклеивание бумажного силуэта серого цвета и раскрашивание белой краской.
	12	23	Лепка сюжетная	Сибирский кот	Создание пластической композиции: лепка спящей кошки и размещение ее на батарее (бруске пластилина).
		24	Аппликация декоративная с элементами рисования	Полосатый коврик для кота	Составление ковриков из полосок и квадратов, чередующихся по цвету.

<b>Месяц</b>	<b>Неделя</b>	<b>№</b>	<b>Вид деятельности</b>	<b>Тематика</b>	<b>Образовательные задачи</b>	
<b>Декабрь</b>	<b>13</b>	<b>25</b>	<b>Рисование декоративное с элементами аппликации</b>	<b>Перчатки и котята</b>	Изображение и оформление перчаток по своим ладошкам. Формирование графических умений обведения руки. Создание орнамента.	
		<b>25</b>	<b>Рисование декоративное по мотивам кружевоплетения</b>	<b>Морозные узоры</b>	Рисование узоров в стилистике кружевоплетения. Экспериментирование с красками для получения разных оттенков голубого. Свободное применение разных декоративных элементов (точка, виток, завиток и т.п.).	
	<b>14</b>	<b>27</b>	<b>Лепка сюжетная</b>	<b>Снегурочка танцует</b>	Лепка Снегурочки в шубке (из конуса). Скрепление головы и туловища с помощью валика (воротник). Передача несложного движения (руки разведены в стороны, подняты вверх, вперед).	
		<b>28</b>	<b>Аппликация с элементами рисования</b>	<b>Дед Мороз принес подарки</b>	Лепка фигуры человека на основе конуса. Самостоятельный выбор приемов лепки для передачи характерных особенностей Деда Мороза (борода, мешок с подарками и др).	
	<b>15</b>	<b>29</b>	<b>Рисование с элементами аппликации</b>	<b>Праздничная елка (открытка)</b>	Аппликативное изображение елки из треугольников, полученных из квадратов (разрезание по диагонали). Украшение елки декоративными элементами.	
		<b>30</b>	<b>Рисование красками по представлению</b>	<b>Наша елочка</b>	Рисование новогодней елки гуашевыми красками с передачей особенностей ее строения и размещения в пространстве.	
	<b>16</b>	<b>Неделя – праздничная</b>				

Месяц	Неделя	№	Вид деятельности	Тематика	Образовательные задачи
Январь	17	Неделя – праздничная			
	18	31	Лепка сюжетная	Снежная баба	Создание образов конструктивным способом. Понимание взаимосвязи между пластической формой и способами лепки. Планирование работы: замысел, деление материалов с учетом величины, последовательная лепка деталей.
		32	Рисование красками по представлению	Снеговик в шапке и шарфе	Рисование снеговиков в шапке и шарфе. Декоративное оформление зимней одежды. Развитие глазомера, пропорций и формы.
	19	33	Лепка рельефная в коробке	Сонюшки-пеленашки	Создание композиций в спичечных коробках – лепка пеленашек в колыбели. Лепка спящих фигур на основе валика. Знакомство с народной куклой – пеленашкой.
		34	Рисование карандашам и по замыслу	Рукавичка (по мотивам сказки)	Создание интереса к иллюстрированию знакомых сказок доступными изобразительными средствами. Рисование по содержанию литературного произведения. Передача в рисунке настроения героев.
	20	35	Лепка по мотивам венгерской сказки	«Два жадных медвежонка»	Обучение лепке медвежат конструктивным способом, разыгрывать сюжет по сказке. Развитие глазомера, синхронизации движений обеих рук.
		36	Рисование-фантазии по мотивам шуточной песни	«Крючка, злючка, закарючка»	Рисование образов по мотивам шуточного стихотворения. Самостоятельный поиск изобразительно-выразительных средств. Развитие творческого воображения и чувства юмора.

Месяц	Неделя	№	Вид деятельности	Тематика	Образовательные задачи
Февраль	21	37	Лепка сюжетна коллективна я	«Воробушки на камне»	Лепка птиц конструктивным способом из 4-5 частей, разных по форме и размеру, с использование дополнительных материалов (спичек бисера, семечек).
		38	Рисование сюжетное красками	«Снегири»	Рисование снегирей на заснеженных ветках. Создание простой композиции. Передача особенностей внешнего вида конкретной птицы – строения тела, окраски.
	22	39	Аппликация по мотивам РНС «Заюшкина избушка»	Избушка ледяная и лубяная	Создание на одной аппликативной основе разных образов сказочных домиков.
		40	Рисование гуашевыми красками	Мышка и мишка	Самостоятельный отбор содержания рисунка. Решение творческой задачи: изображение контрастных по размеру образов с передачей взаимоотношений между ними.
	23	41	Лепка предметная	Папин день	Лепка вертолетов конструктивным способом из разных по форме и размеров деталей. Уточнение представления о способе и строении передвижения вертолета.
		42	Аппликация предметная	Быстрые самолеты	Изображение бумажного самолета из деталей разной формы и размера (прямоугольники и полоски), Видоизменение деталей: срезание, загибание углов, разрезание прямоугольника пополам и по диагонали.
	24	43	Лепка сюжетно-рельефная	Сова и синица	Лепка пар выразительных образов, контрастных по величине тела и глаз. Освоение рельефной лепки.
		44	Рисование сюжетное с элементами аппликации	Храбрый мышонок (по мотивам народной сказки)	Передача сюжета литературного произведения: создание композиции (мышонок и препятствия, которые он преодолевает).

Месяц	Неделя	№	Вид деятельности	Тематика	Образовательные задачи
Март	25	45	Лепка рельефная декоративная из пластилина	Цветы-сердечки	Создание рельефных картин в подарок близким людям. Поиск вариантов изображения цветов с элементами сердца.
		46	Рисование декоративное с натуры	Веселые матрешки (хоровод)	Знакомство с матрешкой как видом народной игрушки. Рисование матрешки с натуры, передачей формы, пропорций, элементов оформления одежды.
	26	47	Лепка коллективная из пластилина	Сервиз для игрушек	Лепка посуды конструктивным способом. Создание коллективной композиции.
		48	Рисование декоративное с элементами аппликации	Красивые салфетки	Рисование узоров на салфетках. Сочетание элементов декора по цвету и форме (точки, круги, пятна, линии и др.).
	27	49	Лепка декоративная по мотивам народной пластики	Филимоновские игрушки-свистульки	Знакомство с филимоновской игрушкой как с видом народного творчества. Формирование представления о ремесле игрушечных дел мастера.
		50	Лепка декоративная из соленого теста	Курочка и петушок	Уточнение представлений о характерных элементах декора и цветосочетаниях.
	28	51	Аппликация с элементами рисования	Сосульки на крыше	Изображение сосулек разными аппликативными техниками, создание композиции. Резание ножницами с разной длиной надрезов.
		52	Аппликация с элементами рисования	Воробьи в луже	Вырезание круга способом закругления углов квадрата. Обогащение аппликативной техники.

Месяц	Неделя	№	Вид деятельности	Тематика	Образовательные задачи
Апрель	29	53	Аппликация обрывная (по замыслу)	Живые облака	Изображение облаков. Освоение обрывной техники аппликации. Развитие воображения.
		54	Рисование сюжетное с элементами аппликации	Кашка с шариками	Рисование простых сюжетов по мотивам литературных произведений. Свободный выбор материалов и средств выразительности для передачи настроения и характера героя.
	30	55	Рельефная лепка	Звезды и кометы	Создание рельефной картины со звездами и кометами. Самостоятельный поиск средств и приемов изображений.
		56	Аппликация из фактурной бумаги	Ракеты и кометы	Создание аппликативных картин на космическую тему. Совершенствование обрывной техники.
	31	57	Лепка с элементами конструирования	Кораблик на реке	Лепка кораблика из бруска пластилина (отрезание стеклой лишнего) и достраивание недостающего.
		58	Аппликация с элементами рисования	Мышонок-моряк	Вырезание и наклеивание разных корабликов. Самостоятельное комбинирование освоенных приемов аппликации.
	32	59	Лепка рельефная	Аквариум	Активизация применения разных приемов лепки для создания растений и декоративных рыб.
		60	Аппликация из цветной бумаги или ткани (коллективная)	Рыбки (на основе незавершенной композиции)	Изображение рыб из отдельных элементов (круг, овал, треугольник). Развитие комбинированных и композиционных умений.

<b>Месяц</b>	<b>Неделя</b>	<b>№</b>	<b>Вид деятельности</b>	<b>Тематика</b>	<b>Образовательные задачи</b>
<b>Май</b>	<b>33</b>	<b>Неделя – праздничная</b>			
	<b>34</b>	<b>61</b>	<b>Рисование дидактическое</b>	<b>«Радуга»</b>	Самостоятельное творческое отражение представление о красивых явлениях природы разными изобразительными средствами. Формирование представлений по цветоведению. Воспитание эстетического отношения к природе.
		<b>62</b>	<b>Аппликация сюжетная Диагностика</b>	<b>«у солнышка в гостях»</b>	Рисование простых сюжетов по мотивам сказок. Вырезание округлых форм из квадратов разной величины. Развитие способности к формообразованию.
	<b>35</b>	<b>63</b>	<b>Рисование по замыслу Диагностика</b>	<b>«Путаница»</b>	Рисование фантазийных образов. Самостоятельный поиск содержания и выразительных средств. Развитие творческого воображение и чувства юмора.
		<b>64</b>	<b>Лепка сюжетная диагностика</b>	<b>«Муха-цокотуха»</b>	Создание сюжетной композиции по мотивам литературного произведения. Лепка персонажей в движении и с передачей характеров. Сочетание разных материалов для изображения мелких деталей.

**Планирование занятий с детьми 5-6 лет на учебный год**

<b>Месяц</b>	<b>Неделя</b>	<b>№</b>	<b>Вид деятельности</b>	<b>Тематика</b>	<b>Образовательные задачи</b>
<b>Сентябрь</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>Аппликация из бумаги (диагностика)</b>	<b>Весёлые портреты</b>	Вырезание овала (лица) из бумаги, сложенной вдвое; оформление причёски обрывной аппликацией
		<b>2</b>	<b>Рисование сюжетное (диагностика)</b>	<b>Весёлое лето (коллективный альбом)</b>	Рисование простых сюжетов с передачей движений, взаимодействий и отношений между персонажами
	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>Лепка предметная (диагностика)</b>	<b>Наши любимые игрушки</b>	Лепка игрушек из 5-8 частей разной формы и величины конструктивным способом с передачей характерных особенностей
		<b>4</b>	<b>Рисование декоративное</b>	<b>Лето красное прошло (краски лета)</b>	Создание беспредметных (абстрактных) композиций; составление летней цветовой палитры
	<b>3</b>	<b>5</b>	<b>Аппликация сюжетная</b>	<b>Наш город (коллективная композиция)</b>	Вырезание домов из бумаги, сложенной дважды пополам; составление панорамы с частичным наложением элементов
		<b>6</b>	<b>Рисование по представлению</b>	<b>Деревья в нашем парке</b>	Рисование лиственных деревьев по представлению с передачей характерных особенностей строения ствола и кроны
	<b>4</b>	<b>7</b>	<b>Лепка сюжетная коллективная</b>	<b>Наш пруд (коллективная композиция)</b>	Освоение скульптурного способа лепки; развитие чувства формы и пропорций
		<b>8</b>	<b>Силуэтная аппликация и декоративное рисование</b>	<b>Кошки на окошке</b>	Создание композиций из окошек с симметричными силуэтами кошек и декоративными занавесками разной формы

Месяц	Неделя	№	Вид деятельности	Тематика	Образовательные задачи
	5	9	Аппликация из геометрических фигур разной величины	Наша ферма	Создание образов домашних животных из овалов разной величины (большой овал - туловище, маленький овал - голова)
		10	Рисование по содержанию загадок и стихов	Загадки с грядки	Рисование овощей по их описанию в загадках и шуточном стихотворении; развитие воображения
Октябрь	6	11	Лепка декоративная рельефная	Листья танцуют и превращаются в деревья	Знакомство с техникой рельефной лепки; пластическое преобразование одних форм в другие (листья в деревья)
		12	Рисование с натуры	Осенние листья (краски осени)	Рисование осенних листьев с натуры, передавая их форму карандашом и колорит - акварельными красками
	7	13	Лепка сюжетная	Кто под дождевиком промок?	Лепка из цилиндров однородных фигурок, различающихся по величине; составление сюжетной композиции
		14	Аппликация	Цветные зонтики	Вырезание купола зонтика приёмом закругления уголков у квадрата или прямоугольника; оформление края «зубчиками» и «маковками»
	8	15	Лепка из глины по мотивам народных игрушек	Лошадки (весёлая карусель)	Лепка лошадки из цилиндра (приёмом надрезания с двух сторон) по мотивам дымковской игрушки
		16	Декоративное рисование на объёмной форме	Нарядные лошадки (оформление вылепленных игрушек)	Декоративное оформление вылепленных лошадок по мотивам дымковской игрушки (кругами, пятнами, точками, прямыми линиями и штрихами)

Месяц	Неделя	№	Вид деятельности	Тематика	Образовательные задачи
Ноябрь	9	17	Рисование декоративное по мотивам народной росписи	Золотая хохлома и золотой лес	Знакомство детей с «золотой хохломой», рисование узоров из растительных элементов (травка, Кудрина, ягоды, цветы) по мотивам хохломской росписи
		18	Аппликация обрывная с элементами рисования	Золотые берёзы	Рисование осенней берёзки по мотивам лирического стихотворения; гармоничное сочетание разных изобразительных техник
	10	19	Рисование сюжетное	Лиса-кумушка и лисонька-голубушка	Создание парных иллюстраций к разным сказкам: создание контрастных по характеру образов одного героя; поиск средств выразительности
		20	Рисование-экспериментирование	Чудесные превращения кляксы	Свободное экспериментирование с разными материалами и инструментами: опремирование - «оживление» необычных форм
	11	21	Лепка рельефная по содержанию небылицы	«Ничего себе картина, ничего себе жара!»	Создание фантазийных композиций по содержанию шутки-небылицы; развитие воображения и чувства юмора
		22	Рисование декоративное	Расписные ткани	Рисование раппортных узоров по всему пространству листа бумаги; развитие чувства цвета, ритма, формы
	12	23	Лепка из пластилина или солёного теста	Снежный кролик	Лепка выразительных образов конструктивным способом с повышением качества приёмов отделки; планирование работы
		24	Аппликация с элементами конструирования	Нарядные пальчики (пальчиковый театр)	Изготовление персонажей (одежды) для пальчикового театра: активизация симметричного способа и аппликации из бумаги и ткани

Месяц	Неделя	№	Вид деятельности	Тематика	Образовательные задачи
Декабрь	13	25	Аппликация из бумаги с элементами рисования	Снеговики в шапочках и шарфиках	Создание выразительных образов снеговика из кругов разной величины, вырезанных из сложенных вдвое квадратов; декоративное оформление
		26	Рисование с элементами аппликации	«Белая берёза под моим окном...» (зимний пейзаж)	Изображение зимней (серебряной) берёзки по мотивам лирического стихотворения; гармоничное сочетание разных изобразительных техник
	14	27	Рисование декоративное	Волшебные снежинки (краски зимы)	Построение кругового узора из центра, симметрично располагая элементы на лучевых осях или по концентрическим кругам
		28	Аппликация из фольги и фантиков	Звёздочки танцуют (зимнее окошко)	Вырезание звёздочек из красивых фантиков и фольги, сложенных дважды по диагонали; освоение прорезного декора
	15	29	Рисование с натуры	Еловые веточки (зимний венок)	Рисование еловой ветки с натуры; создание коллективной композиции «рождественский венок»
		30	Аппликация с элементами конструирования	Ёлочки-красавицы (панорамные новогодние открытки)	Изготовление поздравительных открыток-самоделок с сюрпризом (симметричным способом)
	16	неделя – праздничная			

Месяц	Неделя	№	Вид деятельности	Тематике	Образовательные задачи
Январь	<b>17 неделя – праздничная</b>				
	18	31	Рисование с элементами аппликации	Начинается январь, открываем календарь...	Составление гармоничных цветowych композиций, передающих впечатления о разных временах года
		32	Лепка коллективная	«Мы поедem, мы помчимся...» (упряжка оленей)	Создание сюжетных композиций из отдельных лепных фигурок с привлечением дополнительных материалов
	19	33	Аппликация с элементами рисования	Заснеженный дом	Создание выразительного образа заснеженного дома, творческое применение разных техник аппликации (симметричная, обрывная, накладная)
		34	Рисование сюжетное с элементами аппликации	«Весело качусь я под гору в сугроб...»	Развитие композиционных умений (рисование по всему листу бумаги с передачей пропорциональных и пространственных отношений)
	20	35	Лепка коллективная	На арене цирка (дрессированные животные)	Уточнение и активизация способа лепки в стилистике народной игрушки - из цилиндра (валика), согнутого дугой и надрезанного с двух концов
		36	Рисование по замыслу	Веселый клоун (с передачей мимики и движения)	Рисование выразительной фигуры человека в контрастном костюме - в движении и с передачей мимики (улыбка, смех)

Месяц	Неделя	№	Вид деятельности	Тематика	Образовательные задачи
Февраль	21	37	Аппликация ленточная	Дружные ребята (оформление альбома)	Оформление самодельного коллективного альбома; расширение изобразительных и смысловых возможностей ленточной аппликации
		38	Рисование сюжетное	Наша группа (оформление альбома)	Отражение в рисунке личных впечатлений о жизни в своей группе детского сада; сотворчество и сотрудничество
	22	39	Лепка по замыслу	Ходит Дрёма возле дома	Создание выразительных образов пластическими средствами, сочетание разных способов и приёмов лепки; включение разных материалов
		40	Рисование по замыслу	Фантастические цветы	Рисование фантазийных цветов по мотивам экзотических растений; освоение приёмов видоизменения и декорирования лепестков и венчиков
	23	41	Рисование с опорой на фотографию	Папин портрет	Рисование мужского портрета с передачей характерных особенностей внешнего вида, характера и настроения конкретного человека (папы, дедушки, брата, дяди)
		42	Аппликация предметно-декоративная	Галстук для папы	Освоение и сравнение разных способов изготовления и оформления галстука из цветной бумаги (и/или ткани) для оформления папиного портрета
	24	43	Рисование по представлению или с опорой на фотографию	Милой мамочки портрет	Рисование женского портрета с передачей характерных особенностей внешнего вида, характера и настроения конкретного человека (мамы, бабушки, сестры, тети)

		<b>44</b>	<b>Аппликация коллективная</b>	<b>Весенний букет (настенная открытка, этикет поздравлений)</b>	Вырезание цветов (тюльпанов) и листьев из бумажных квадратов и прямоугольников, сложенных пополам; декорирование цветка разными приёмами	146
--	--	-----------	--------------------------------	---	--	-----

<b>Месяц</b>	<b>Неделя №</b>	<b>Вид деятельности</b>	<b>Тематика</b>	<b>Образовательные задачи</b>
<b>Март</b>	<b>25</b>	<b>45</b> Аппликация декоративная (полихромная, накладная)	<b>Солнышко, улыбнись!</b>	Создание многоцветных аппликативных образов солнца из бумажных квадратов, сложенных дважды по диагонали (с разной формой лучей)
		<b>46</b> Рисование декоративное	<b>Солнышко, нарядись!</b>	Рисование солнышка по мотивам декоративно-прикладного искусства и книжной графики (по иллюстрациям к РНП)
	<b>26</b>	<b>47</b> Рисование-экспериментирование	<b>Солнечный цвет</b>	Экспериментальное (опытное) освоение цвета; расширение цветовой палитры «солнечных» оттенков (жёлтый, золотой, янтарный, медный, огненный, рыжий)
		<b>48</b> Аппликация симметричная (силуэтная)	<b>Башмак в луже</b>	Вырезание двойных силуэтов парных предметов (сапожки, туфли, башмаки, кроссовки) и составление композиции с отражением в «луже»
	<b>27</b>	<b>49</b> Лепка декоративная по мотивам народной пластики	<b>Водоноски у колодца</b>	Дальнейшее знакомство с дымковской игрушкой. Лепка женской фигурки на основе юбки-колокола (полого конуса)

		50	<b>Рисование декоративное на объёмной форме</b>	<b>Водоноски-франтихи</b>	Декоративное оформление вылепленных фигурок по мотивам дымковской игрушки (кругами, точками, прямыми линиями)	
	28	51	<b>Лепка декоративная из пластилина или солёного теста</b>	<b>Весенний ковер (плетение из жгутиков)</b>	Лепка коврика из жгутиков разного цвета способом простого переплетения; поиск аналогий между разными видами народного искусства	
		52	<b>Рисование в технике «по мокрому»</b>	<b>Весеннее небо</b>	Свободное экспериментирование с акварельными красками и разными художественными материалами: рисование неба способом цветовой растяжки «по мокрому» (цветовая растяжка)	168

Месяц	Неделя	№	Вид деятельности	Тематика	Образовательные задачи
Апрель	29	53	<b>Рисование-экспериментирование</b>	<b>«Я рисую море...»</b>	Создание образа моря различными нетрадиционными техниками: экспериментирование с разными художественными материалами и инструментами
		54	<b>Аппликация (бумажная пластика) с элементами рисования</b>	<b>«По морям, по волнам...»</b>	Создание корабликов из бумаги; самостоятельное комбинирование приёмов силуэтной и рельефной аппликации (передача движения)
	30	55	<b>Рисование коллективное по замыслу</b>	<b>«Морская азбука»</b>	Изготовление коллективной азбуки на морскую тему: рисование морских растений и животных, названия которых начинаются на разные буквы алфавита

		56	Лепка коллективная	Плавают по морю киты и кашалоты...	Совершенствование рельефной лепки: поиск гармоничных сочетаний разных форм (туловище в виде конуса, несколько вариантов хвоста и плавников)
31	57	Лепка с элементами аппликации и конструирования	Обезьянки на пальмах (остров в море)	Составление сюжетных композиций из разных элементов (пальма и обезьянки). Моделирование фигур в движении	
	58	Лепка коллективная из пластилина или глины	Топают по острову слоны и носороги	Создание образов крупных животных (слон, носорог, бегемот) на основе общей исходной формы (валик, согнутый дугой и надрезанный с обеих сторон стекой)	
32	59	Рисование на камешках по замыслу	Превращения камешков	Создание художественных образов на основе природных форм (камешков) различной формы.	
	60	Лепка с натуры	Чудесные раковины	Лепка плоских и объёмных раковин разными способами: расплющивание исходной формы и её видоизменение	

Месяц	Неделя	№	Вид деятельности	Тематика	Образовательные задачи
Май	33	неделя – праздничная			
	34	61	Рисование-экспериментирование (диагностика)	Зелёный май (краски весны)	Экспериментальное (опытное) освоение цвета; развитие творческого воображения, чувства цвета и композиции; расширение весенней палитры

		<b>62</b>	<b>Аппликация коллективная (диагностика)</b>	<b>Цветы луговые (панорамная композиция)</b>	Вырезание розетковых цветов из бумажных квадратов, сложенных дважды по диагонали с передачей разной формы лепестков (мак, ромашка, василёк)
<b>35</b>		<b>63</b>	<b>Рисование предметное (дидактическое)</b>	<b>Радуга-дуга</b>	Самостоятельное и творческое отражение представлений о красивых природных явлениях разными изобразительно-выразительными средствами
		<b>64</b>	<b>Аппликация силуэтная симметричная</b>	<b>Нарядные бабочки</b>	Вырезание силуэтов бабочек из бумажных квадратов или прямоугольников, сложенных пополам, и оформление по своему желанию

### Планирование занятий с детьми 6-7 лет на учебный год

Месяц	Неделя	№	Вид деятельности	Тематика	Образовательные задачи
Сентябрь	1	2	Лепка и аппликация предметная (диагностика)	Бабочки-красавицы	Выявление уровня владения пластическими и аппликативными умениями, способности к интеграции изобразительных техник.

		2	<b>Рисование сюжетное по замыслу (диагностика)</b>	<b>Улетает наше лето</b>	Создание условий для отражения в рисунке летних впечатлений (самостоятельность, оригинальность, адекватные изобразительно-выразительные средства).
	2	3	<b>Лепка животных с природы</b>	<b>Наш уголок природы</b>	Лепка (с природы) животных уголка природы с передачей характерных признаков (форма, окраска, движение).
		4	<b>Рисование декоративное (модульное)</b>	<b>Чудесная мозаика</b>	Знакомство с декоративными оформительскими техниками (мозаика).
	3	5	<b>Аппликация сюжетная коллективная</b>	<b>Качели-карусели (детская площадка)</b>	Создание аппликативной тематической композиции из однородных элементов (овал, полуовал), трансформируемых в разные образы (человек, лодка, самолёт).
		6	<b>Рисование сюжетное по замыслу</b>	<b>Веселые качели</b>	Отражение в рисунке своих впечатлений о любимых забавах и развлечениях; самостоятельный поиск изобразительно-выразительных средств.
	4	7	<b>Лепка рельефная коллективная</b>	<b>Азбука в картинках</b>	Закрепление представления детей о начертании печатных букв; показать, что буквы можно лепить разными способами.
		8	<b>Рисование по замыслу (оформление коллективного альбома)</b>	<b>С чего начинается Родина?</b>	Создание условий для отражения в рисунке представления о месте своего жительства как своей Родины, - части большой страны - России.

Месяц	Неделя	№	Вид деятельности	Тематика	Образовательные задачи
Октябрь	5	9	Лепка по замыслу	Грибное лукошко	Создание по замыслу композиции из грибов в лукошке. Совершенствование техники лепки. Развитие чувства формы и композиции.
		10	Аппликация и плетение из бумажных полос	Плетёная корзинка для натюрморта	Создание плетёной формы как основы будущей композиции (корзинка для натюрморта из фруктов). Совершенствование техники аппликации.

6	11	Лепка рельефная из пластилина или солёного теста	«Фрукты-овощи» (витрина магазина)	Совершенствование техники многофигурной и сложноцветной рельефной лепки при создании композиции «Витрина магазина».
	12	Рисование и аппликация из бумаги (коллаж)	«Лес, точно терем расписной...»	Самостоятельный поиск способов создания кроны дерева (обрывная и накладная аппликация, прорезной декор) и составление многоярусной композиции.
7	13	Аппликация симметричная (силуэтная) из фактурной бумаги	Кудрявые деревья	Вырезывание двойных (симметричных) силуэтов разных деревьев с передачей характерных особенностей строения ствола и ажурной кроны.
	14	Рисование в технике «по мокрому» (с отражением)	Деревья смотрят в озеро	Ознакомление детей с новой техникой рисования двойных (зеркально симметричных) изображений акварельными красками (монотипия, отпечатки).
8	15	Лепка животных по замыслу (коллективная композиция)	Кто в лесу живёт?	Самостоятельный выбор способа лепки животного на основе обобщённой формы: из цилиндра, конуса, передача несложных движений.
	16	Комплексное занятие (рисование и аппликация)	Птицы (по мотивам сказки М. Гаршина)	Создание сюжетов по мотивам сказки, комбинирование изобразительных техник, отражение смысловых связей и пространственных взаимоотношений.

Месяц	Неделя	№	Вид деятельности	Тематика	Образовательные задачи
Ноябрь	9	17	Аппликация модульная	Детский сад мы строим сами...	Освоение способа модульной аппликации (мозаики).
		18	Рисование декоративное с элементами письма	Такие разные зонтики	Рисование узоров на полукруге; осмысление связи между орнаментом и формой изделия (узор на зонте и парашюте).

	10	19	Лепка предметная на форме	«Едем-гудим! С пути уйди!» (транспорт для путешествий)	Моделирование необычных машинок путём дополнения готовой формы (коробочки, баночки) лепными деталями; экспериментирование с формой.
		20	Рисование по замыслу (оформление коллективного альбома)	«Мы едем, едем, едем в далёкие края...»	Отображение в рисунке впечатлений о поездках - рисование несложных сюжетов и пейзажей (по выбору) как вид за окном во время путешествия.
	11	21	Аппликация Ленточная (коллективная композиция)	Там - сосны высокие	Создание коллективной композиции из ленточных аппликаций (сосны, ели, кедры) на основе объединяющего образа (гора).
		22	Рисование карандашами с элементами аппликации и письма	«По горам, по долам...»	Отражение в рисунке своих представлений о природных ландшафтах (сюжет на фоне горного пейзажа).
	12	23	Лепка сюжетная (коллективная композиция)	Орлы на горных кручах	Создание пластических композиций: моделирование гор из бруска пластилина способом насечек стекой и лепка орла с раскрытыми крыльями.
		24	Рисование пастелью	Разговорчивый родник	Ознакомление с изобразительными возможностями нового художественного материала - пастели. Освоение приемов работы острым краем (штриховка)

Месяц	Неделя	№	Вид деятельности	Тематика	Образовательные задачи
Декабрь	13	25	Лепка предметная (на каркасе) с элементами конструирования	Пугало огородное	Освоение нового способа лепки - на каркасе из трубочек или палочек. Установление аналогии с конструированием. Развитие образного мышления и творческого воображения.

		<b>26</b>	<b>Рисование декоративное по мотивам кружевоплетения</b>	<b>Морозные узоры</b>	Рисование морозных узоров в стилистике кружевоплетения (точка, круг, завиток, листок, лепесток, трилистник, волнистая линия, прямая линия с узелками, сетка, цветок, петля и пр.).
	<b>14</b>	<b>27</b>	<b>Лепка предметная (на каркасе) с элементами конструирования</b>	<b>Зимние превращения Пугала (продолжение)</b>	Экспериментирование с формой поделок: трансформация образа в соответствии с драматургией литературного сюжета (превращение пугала в снеговика). Развитие образного мышления и творческого воображения.
		<b>28</b>	<b>Рисование по мотивам литературного произведения</b>	<b>«Дремлет лес под сказку сна»</b>	Создание образа зимнего леса по замыслу, самостоятельный выбор оригинальных способов рисования заснеженных крон деревьев. Совершенствование техники рисования концом кисти (рука на весу).
	<b>15</b>	<b>29</b>	<b>Декоративно-оформительская деятельность</b>	<b>Новогодние игрушки</b>	Создание объемных игрушек из цветной бумаги и картона путём соединения 6-8 одинаковых форм (кругов, ромбов, квадратов, овалов и др.). Развитие пространственного мышления и воображения.
		<b>30</b>	<b>Аппликация декоративная с элементами конструирования</b>	<b>Цветочные снежинки</b>	Вырезывание ажурных шестилучевых снежинок из фантиков и цветной фольги с опорой на схему. Формирование умения планировать работу.
	<b>16</b>	<b>неделя - праздничная</b>			

<b>Месяц</b>	<b>Недел</b>	<b>№</b>	<b>Вид деятельности</b>	<b>Тематика</b>	<b>Образовательные задачи</b>
<b>Я</b>	<b>17</b>	<b>неделя - праздничная</b>			

	18	31	Лепка сюжетная по мотивам народных сказок	Бабушкины сказки	Лепка по мотивам русских народных сказок: самостоятельный выбор образов сказочных героев и сюжетов (композиций), определение способов и приёмов лепки; передача движений и взаимодействий персонажей.
		32	Рисование сюжетное по замыслу	Баба-Яга и леший (лесная небылица)	Рисование сказочных сюжетов по замыслу: самостоятельный отбор содержания рисунка (эпизода сказки) и способов передачи действий и взаимоотношений героев.
	19	33	Аппликация с элементами рисования и письма	Перо Жар-птицы	Сочетание в одном художественном образе аппликативных, графических и каллиграфических элементов; освоение приёмов штриховки и тушёвки цветными карандашами.
		34	Рисование по мотивам городецкой росписи	Кони-птицы	Создание условий для рисования детьми фантазийных коней-птиц по мотивам городецкой росписи. Развитие чувства цвета, формы и композиции.
	20	35	Лепка рельефная (миниатюра в спичечном коробке)	Лягушонка в коробчонке	Создание миниатюр в технике рельефной пластики (барельеф, горельеф, контррельеф). Развитие мелкой моторики рук, координация работы рук и глаз.
		36	Аппликация и рисование-фантазирование	Домик с трубой и сказочный дым	Создание фантазийных образов, свободное сочетание изобразительно-выразительных средств в красивой зимней композиции.

Месяц	Неделя	№	Вид деятельности	Тематика	Образовательные задачи
-------	--------	---	------------------	----------	------------------------

<b>Февраль</b>	<b>21</b>	<b>37</b>	<b>Лепка сюжетная (коллективная композиция)</b>	<b>«У лукоморья дуб зелёный»</b>	Создание коллективной пластической композиции по мотивам литературного произведения; планирование и распределение работы между участниками творческого проекта.
		<b>38</b>	<b>Рисование декоративное (по мотивам «Гжели»)</b>	<b>Пир на весь мир (декоративная посуда и сказочные яства)</b>	Рисование декоративной посуды по мотивам «Гжели», дополнение изображениями сказочных яств и составление коллективной композиции.
	<b>22</b>	<b>39</b>	<b>Лепка, рисование и аппликация (по выбору)</b>	<b>Морские коньки играют в прятки</b>	Самостоятельный выбор художественных материалов и средств образной выразительности для раскрытия предложенной темы.
		<b>40</b>	<b>Рисование с элементами аппликации и письма</b>	<b>Рыбки играют, рыбки сверкают</b>	Самостоятельное и творческое отражение представления о природе разными изобразительно-выразительными средствами.
	<b>23</b>	<b>41</b>	<b>Аппликация</b>	<b>Аквалангисты фотографируют кораллы</b>	Изображение человека в движении с передачей особенностей экипировки, характерной позы и движений.
		<b>42</b>	<b>Рисование с элементами аппликации</b>	<b>Белый медведь и северное сияние (Белое море)</b>	Самостоятельный поиск способов изображения северных животных по представлению. Рисование северного сияния по представлению.
	<b>24</b>	<b>43</b>	<b>Лепка предметная из пластин или на готовой форме</b>	<b>Карандашница в подарок папе</b>	Лепка из пластин или на готовой форме декоративных (красивых и функциональных) предметов в подарок.
		<b>44</b>	<b>Рисование по представлению</b>	<b>Я с папой (парный портрет, профиль)</b>	Рисование парного портрета в профиль, отражение особенностей внешнего вида, характера и настроения конкретных людей (себя и папы)

<b>Месяц</b>	<b>Неделя</b>	<b>№</b>	<b>Вид деятельности</b>	<b>Тематика</b>	<b>Образовательные задачи</b>
--------------	---------------	----------	-------------------------	-----------------	-------------------------------

<b>Март</b>	25	45	Лепка декоративная модульная (из колец)	Конфетница для мамочки	Лепка из колец декоративных (красивых и функциональных) предметов; моделирование формы изделия за счёт изменения длины исходных деталей - «валиков».
		46	Рисование по представлению	Мы с мамой улыбаемся (парный портрет анфас)	Рисование парного портрета анфас с передачей особенностей внешнего вида, характера и весёлого настроения конкретных людей (себя и мамы).
	26	47	Аппликация из шерстяных ниток	Пушистые картины (ниточка за ниточкой)	Составление картины из шерстяных ниток. Обогащение аппликативной техники - освоение двух разных способов создания образа: контурное и силуэтное.
		48	Рисование с натуры	Букет цветов	Рисование с натуры; возможно точная передача формы и колорита весенних цветов в букете. Развитие способности к передаче композиции.
	27	49	Лепка рельефная декоративная (изразцы)	Чудо-букет	Создание цветочных композиций пластическими средствами по мотивам народного искусства (букет, вазон, венки). Знакомство с искусством создания изразцов.
		50	Рисование по мотивам литературного произведения	Золотой петушок	Рисование сказочного петушка по мотивам литературного произведения. Развитие воображения, чувства цвета, формы и композиции.
	28	51	Рисование на объёмной форме (скорлупе яйца)	Чудо-писанки	Уточнение представления о композиции и элементах декора славянских писанок. Освоение техники декоративного раппортного рисования на объёмной форме
		52	Моделирование объёмных поделок из скорлупы	Нарядные игрушки	Создание объёмных игрушек из яичной скорлупы (птицы, рыбки, т.д.), произвольное сочетание природных и бытовых материалов.

<b>Месяц</b>	<b>Неделя</b>	<b>№</b>	<b>Вид деятельности</b>	<b>Тематика</b>	<b>Образовательные задачи</b>
--------------	---------------	----------	-------------------------	-----------------	-------------------------------

Апрель	29	53	Рисование пастелью	Золотые облака (весенний пейзаж)	Дальнейшее знакомство детей с новым художественным материалом - пастелью. Освоение приёмов передачи нежных цветовых нюансов.
		54	Рисование с элементами аппликации	«Заря алая разливается»	Рисование восхода солнца (заря алая) акварельными красками. Совершенствование техники рисования «по-мокрому».
	30	55	Рисование декоративное с элементами аппликации	День и ночь (контраст и нюанс)	Ознакомление с явлением контраста в искусстве, пояснение специфики и освоение средств художественно-образной выразительности.
		56	Аппликация из цветной бумаги, ткани и фольги	Звёзды и кометы	Изображение летящей кометы, состоящей из «головы» - звезды, вырезанной по схеме, и «хвоста», составленного из полосок рваной, мятой бумаги.
	31	57	Лепка, аппликация или рисование (по выбору)	Летающие тарелки и пришельцы из космоса	Изображение пластическими, графическими или аппликативными средствами разных пришельцев и способов их перемещения в космическом пространстве.
		58	Лепка коллективная и аппликация (по выбору)	Наш космодром	Создание образов разных летательных (космических) аппаратов конструктивным и комбинированным способами.
	32	59	Лепка сюжетная	Покорители космоса - наши космонавты	Лепка космонавтов в характерной экипировке с передачей движения в разных «космических» ситуациях.
		60	Сценарий интегрированного занятия	Большое космическое путешествие	Создание условий для игры-драматизации в космическое путешествие. Интегрирование разных видов художественной деятельности (рисование, конструирование, лепка, пение и т.д.).

Месяц	Неделя	№	Вид деятельности	Тематика	Образовательные задачи
Май	33	неделя - праздничная			
	34	61	Рисование по замыслу	Весенняя гроза	Отражение в рисунке представлений о стихийных явлениях природы (буря, ураган, гроза) разными средствами художественно-образной выразительности. Знакомство с принципом асимметрии, позволяющей передать движение.
		62	Лепка сюжетная	«Мы на луг ходили, мы лужок лепили»	Лепка по выбору луговых растений (ромашка, одуванчик, колокольчик, василёк, земляника, злаки, травы) и насекомых (бабочка, жуки, пчёлы, стрекозы); передача характерных особенностей их строения и окраски; придание поделкам устойчивости (укрепление на подставке или каркасе, проволоке).
	35	63	Рисование с натуры диагностика	Друг детства	Рисование игрушек с натуры. Знакомство с эскизом как этапом планирования работы (создавать контурный рисунок карандашом или углем), передавать цвет и фактуру любыми материалами по выбору. Формирование умения передавать в рисунке свое отношение к игрушке.
		64	Лепка рельефная из солёного теста (в парах) диагностика	Дерево жизни	Создание сложной композиции из солёного теста по фольклорным мотивам («дерево жизни»). Совершенствование техники рельефной лепки из солёного теста. Развитие способности к композиции. Формирование навыков сотрудничества и сотворчества. Воспитание интереса к народной культуре, желания участвовать в оформлении интерьера детского сада.
	36	65	Аппликация сюжетная или рисование (по выбору) диагностика	Лягушонок и водяная лилия	Составление сюжетных композиций, самостоятельный выбор художественных материалов, изобразительно-выразительных средств и технических способов. Создание интереса к познанию природы и отражению полученных представлений в художественных образах. Развитие чувства цвета, формы и композиции.
		66	Лепка сюжетная (коллективная)	Пластилин-вый спектакль	Создание условий для лепки фигурок и декораций для пластилинового спектакля на основе интереса к подготовке разыгрывания сюжетов знакомых сказок с помощью кукол-самоделок из пластилина или солёного теста.

